

Titre :L'Essentiel, un pied dans la trentaine, Charleroi :Editions de l'Université Ouverte, 2022.

Lydia Magnoni, Thierry Verhoeven

L'ESSENTIEL

un pied dans la trentaine



On n'efface rien et on recommence...

Résumé :

8 septembre 1990 : la FUNOC publie le premier numéro de *L'Essentiel*. A la Une, la guerre en Irak et l'opération Tempête du désert. *L'essentiel* est alors un journal mensuel,

publié sur papier. Il se donne pour mission d'être le lien qui rendra accessible à un public peu lecteur, une actualité trop complexe.
Une mission qui, pour beaucoup, semble impossible, à tout le moins déraisonnable.

8 septembre 2020 : *L'Essentiel* est un site journalessentiel.be. Il a 30 ans tout pile. Le coronavirus bouleverse le monde. On est en pleine pandémie.

L'Essentiel, privé comme beaucoup de fête d'anniversaire, attend son heure... et se met à rêver d'un livre et d'une fête quand tout ce chaos sera derrière... Le chaos a duré et *L'Essentiel* a presque 32 ans. A-t-il beaucoup changé depuis ses débuts ? Longtemps journal papier, il est aujourd'hui uniquement publié en ligne et reconnu par l'éducation permanente depuis 2014. Il compte environ 20 000 visiteurs uniques par mois.

Mais comme hier, il continue à rendre accessibles à tous, des contenus complexes. A rendre lisibles des informations compliquées. A proposer des exercices en ligne et des animations. Et il ramène dans la sphère de l'écrit, un public qui en est traditionnellement exclu.

L'Essentiel aujourd'hui vous invite à feuilleter le drôle d'album illustré de ses plus de 30 années d'existence. Cet album illustré, c'est plus de 30 ans d'actu selon *L'Essentiel*. Et à travers ses Unes, ses articles, ses dessins, ses pages web, autour d'évènements de la grande Histoire, *L'Essentiel* partage aussi avec vous sa petite histoire.

Petite histoire fiata de liens avec des formateurs d'adultes, des journalistes et avec ceux qui militent pour une plus grande lisibilité des textes destinés au grand public. Petite histoire où l'humour est toujours un précieux allié. Petite histoire d'un canard toujours et plus que jamais essentiel...

D/2022/13.750/1

ISBN :

978-2-87306-162-3

EAN :

9782873061623

Table des matières :

Chapitre 1 – L'Essentiel, DÉBUT DE L'HISTOIRE	9
<i>L'Essentiel</i> , d'un 8 septembre à l'autre.....	10
<i>L'Essentiel</i> , pas un long fleuve tranquille.....	12
<i>L'Essentiel</i> , journalessentiel.be en 26 lettres.....	15

Chapitre 2 – LA PETITE HISTOIRE ET LA GRANDE.....	19
32 années de Unes.....	20
Chapitre 3 – NON, NON IL N’A PAS CHANGÉ.....	37
Il n’a pas changé de thèmes.....	38
L’environnement.....	40
La citoyenneté et la justice sociale.....	48
Les femmes en marche.....	58
L’immigration et les migrants.....	66
La langue et la culture.....	76
L’alphabétisation & l’éducation.....	88
Il n’a pas changé de buts.....	96
Défendre la lisibilité et la démocratie.....	96
Aider à comprendre le monde.....	98
Être un véritable outil pédagogique.....	100
Apprendre à lire les journaux et les sites.....	102
Il n’a pas changé de ton.....	104
Sérieux papier aux cahiers en ligne.....	104
Des titres à différents degrés.....	107
Humour et insolence.....	109
Chapitre 4 – IL N’A PAS CHANGÉ,... QUOIQUÉ.....	113
Il est passé du papier au numérique.....	114
Du journal papier aux cahiers en ligne.....	114
<i>L’Essentiel</i> , né avant internet.....	116
<i>L’Essentiel</i> et la révolution numérique.....	117
Il a donné de la voix.....	118
Reaspeaker, la voix de <i>L’Essentiel</i>	118
Il a élargi sa diffusion.....	119
Un site, une diffusion presque sans limite.....	119
De la maquette et de la tête.....	120
Ce qu’en dit Serge Delescaille.....	120
Ce qu’en dit Hicham Zian.....	122
Un lecteur reconnaissant ? Ciel !.....	123
Chapitre 5 – CE QU’ON EN DIT	125
Ce qu’en disent celles et ceux qui l’ont fait.....	126
Ce qu’en disent celles et ceux qui l’utilisent.....	158
Ce qu’en disent celles et ceux qui mènent des combats semblables.....	172
Chapitre 6 – Quand l’essentiel a prêté sa plume.....	181
<i>L’Essentiel</i> , la lisibilité et les institutions.....	182
D’autres acteurs de la lisibilité.....	186
Chapitre 7 – L’essentiel aujourd’hui et demain.....	193
Des exemples de cahiers.....	194
Encore un exemple.....	196

Des animations pédagogiques.....	200
Des valeurs portent <i>L'Essentiel</i>	206

Le mystère Ansaldi
Escroc de haut vol
Tête de Turc
La dent dure
Une fin discrète
Zéphir Borzée, le mal-aimé de l'état civil
Les carabistouyes de Mimie Tignasse
Maxime, le manchot chantant
Trucs et astuces : la postiche
Pouyettes, fleurs de trottoir et filles à soldat
Succès garanti pour les marchands de chansons
Avec les « femmes cartées » de Grégorias
Avec douceur vers... le docteur
Caurnard et content de l'être
Un budget conséquent
La saga des frères Liétard
La chanson populaire se meurt
Des ventes de chansons par milliers !
La mort de Marie
Feuilleton à succès
Le mystère reste entier
Gédéon Ransquin, l'homme tranquille
Rémy Bricka à la sauce carolo !

D/2022/13.750/1

ISBN 978-2-87306-162-3

EAN 9782873061623

Prix : 32 € (Frais de port de 5.90 €)